**Raphaël Feye**

Violoncelliste et chef d’orchestre, lauréat des Conservatoires royaux de musique de Bruxelles (Master en Musique avec grande distinction dans les classes de Marie Hallynck et de Jeroen Reuling), de la Hochschule für Musik «Felix Mendelssohn-Bartholdy» de Leipzig et de la Chapelle Musicale Reine Elisabeth, Raphaël Feye s’est perfectionné auprès des membres des Quatuors Alban

Berg, Artemis et Danel, d’Eberhart Feltz et du violoncelliste Lluis Claret.

Il a étudié la direction d’orchestre auprès de Jean-Sébastien Béreau et de Jorma Panula. Il a accompagné Sir Roger Norrington dont le travail l’inspire particulièrement lors de nombreuses sessions d’orchestre. Raphaël a eu l’occasion de diriger notamment les London Mozart Players, le Janacek Philharmonic, l’Orchestre Philharmonique Royal de Liège, l’Ensemble Vocal de Bruxelles et l’Octopus Koor. Dans le domaine de l’opéra, il s’est produit en tant que chef invité dans « la Flûte enchantée », « l’Enlèvement au Sérail » et« Don Giovanni » de Mozart ainsi que « Don Pasquale » de Donizetti. Avec l’orchestre Les Métamorphoses qu’il a créé avec Camille Feye, il a enregistré un premier disque en tant que chef consacré à Haydn, Lipatti et Mozart avec le pianiste Julien Libeer ainsi qu’un second enregistrement de la musique de Weinberg avec le violoncelliste Pieter Wispelwey et le clarinettiste Jean-Michel Charlier récompensé par la presse internationale. Un enregistrement de Quintettes de Boccherini en compagnie du quatuor Karski vient de paraître également chez EPR Classic.

Raphaël a étudié à l’école d’humanités classiques Schola Nova. Passionné par la transmission aux jeunes musiciens, il y enseigne le violoncelle et y organise une série de concerts. Violoncelliste du quatuor Coryfeye de 2002 à 2014, il s’est produit comme chambriste lors de nombreux festivals en Europe. Il partage la scène avec des musiciens comme Elina Buksha, Malin Broman, Augustin

Dumay, Lorenzo Gatto, le Quatuor Karski, Ashot Khachatourian, Pavel Kolesnikov, Yura Lee, Aleksandar Madzar, Pascal Moraguès, Laura Samuel et a collaboré avec les compositeurs Philippe Boesmans, Peter Eötvös, Christopher Muscat, Frederik Neyrinck et Frederik van Rossum. Il a récemment participé à plusieurs émissions et retransmissions de concerts pour les radios Musiq 3 et

Klara.